

Power

Per 2 voltapagine, 1 cronometrista, 2 musicisti (in questo caso, piano e chitarra)

Istruzioni

Queste istruzioni sono riservate agli esecutori. Non dovrebbero essere condivise con gli ascoltatori.

Voltapagine

Ognuno di voi riceve 5 spartiti non numerati, con la musica stampata solo da un lato.

Sistemateli in ordine casuale, metteteli uno sopra l'altro sul leggio del vostro musicista e sedetevi al suo fianco.

Quando l'esecuzione comincia, potete girare le pagine come preferite, senza dover seguire la musica e ciò che viene suonato. Potete lasciare una pagina sul leggio oltre la sua fine. Potete anche voltare indietro verso una pagina che è già stata eseguita. Quando raggiungete l'ultima pagina, ricominciate dall'inizio o girate verso la pagina precedente.

Agite come se foste un musicista, mostrando concentrazione e passione nei vostri atti.

Fate movimenti ampi quando girate una pagina, come se lo spartito fosse uno strumento musicale.

Cronometrista

Quando i musicisti e i voltapagine sono pronti, contate fino a 4 con tempo moderato e date il via alla performance, e poi sedetevi.

Dopo 4 minuti, alzatevi, prendete gli spartiti dai leggi e andatevene via.

Musicisti (pianoforte e chitarra)

Suonate ciò che vi viene mostrato sul leggio.

Se niente è visibile, o raggiungete la fine di una pagina, non suonate.

Restate seri e concentrati durante tutta l'esecuzione, senza mostrare alcuna emozione o reazione di fronte alla musica o a quello che vi succede.

¹